**Sociální a kulturní udržitelnost v Rámcovém vzdělávacím programu pro předškolní vzdělávání**

**Dokument analyzovala Hana Splavcová, členka Národního pedagogického institutu a členka Předsednictva OMEP ČR**

**RVP PV, verze 2021 je dostupný zde:** [**https://www.msmt.cz/file/56051/**](https://www.msmt.cz/file/56051/)

Sociální a kulturní udržitelnost má v českém kurikulu své zastoupení z několika úhlů pohledu. Přesto, že není v dokumentu explicitně vyjádřena, předškolní vzdělávání k ní směřuje.

První zmínku najdeme hned v úvodních kapitolách věnovaných principům, pojetí a cílům předškolního vzdělávání. Jedním z hlavních **principů** Rámcového vzdělávacího programu pro předškolní vzdělávání (dále RVP PV, MŠMT, 2021, s. 5) je umožnit *školám využívat různé formy a metody vzdělávání a přizpůsobovat vzdělávání konkrétním regionálním i místním podmínkám, možnostem a potřebám.* To znamená, že mateřská škola přirozeně podporuje soužití mezi lidmi v obci, v níž děti vyrůstají. Zapojuje děti do kulturního a společenského dění a života obce, podporuje budování pozitivního vztahu dítěte k místu, kde žije i k lidem, kteří ho obklopují.

Mezi metodami vhodnými pro předškolní vzdělávání jsou v RVP PV (MŠMT, 2021) **situační učení**, které umožňuje dítěti učit se ze situací z běžného života ve všech jeho souvislostech, a **spontánní sociální učení** založené na nápodobě. To dítěti poskytuje vzory chování a postojů.

Sociální a kulturní udržitelnost je zřejmá i z nastavení **cílů** předškolního vzdělávání, směřujících k osvojování hodnot a získávání osobnostních postojů. Dítě se má stát samostatnou osobností působící na své okolí. Naplňováním těchto cílů je podporován rozvoj **klíčových kompetencí**. Klíčové kompetence dle RVP PV (MŠMT, 2021) svým charakterem podporují sociální a kulturní udržitelnost. Jsou to kompetence k: učení, řešení problémů, komunikativní, sociální a personální, činnostní a občanské.

Nejvíce se sociální a kulturní udržitelnost projevuje ve vzdělávacím obsahu RVP PV (MŠMT, 2021). V tomto analytickém textu propojíme kategorii toho, co učitel dítěti nabízí (vzdělávací nabídka) s tím, co dítě zpravidla dokáže na konci předškolního období (očekávané výstupy).

Jen okrajově najdeme sociální a kulturní udržitelnost v oblasti **Dítě a jeho tělo:** zvládáním jednoduchých činností vedoucích k samostatnosti a sebeobsluze se dítě učí mimo jiné i kultuře stolování, tělesné kultuře a v neposlední řadě i péči o své okolí.

Více najdeme v oblasti **Dítě a jeho psychika:** prostřednictvím společných diskusí, rozhovorů, vyprávění a komentování zážitků se dítě učí smysluplně vyjadřovat své myšlenky, pocity, mínění i úsudky, naslouchat druhým, porozumět slyšenému a také se ptát. V námětových hrách a dalších činnostech se děti učí záměrně pozorovat, přemýšlet, všímat si podstatného, hledat podobnosti, rozdíly a souvislosti v lidském chování, dovednostech a citech, respektovat pravidla, přijímat povinnosti, vyjadřovat soucit, náklonnost, smutek i odmítání, rozlišovat domácí a cizí prostředí. Realizací výletů do okolí a návštěvami kulturních akcí se děti učí prožívat, být citlivé ve vztahu k lidem, přírodě i věcem, těšit se z příjemných zážitků, kulturních krá i setkávání.

Jak už názvy napovídají, vzdělávací oblasti **Dítě a ten druhý** a **Dítě a společnost** jednoznačně směřují k sociální a kulturní udržitelnosti. První z nich se věnuje interpersonálním vztahům, podpoře utváření vztahů dítěte k jiným lidem, kultivaci a obohacování vzájemné komunikace. Druhá je zaměřena zcela adresně k sociálně-kulturním poznatkům a postojům. Uvádí dítě do společnosti. Seznamuje dítě s pravidly soužití, materiálními a kulturními hodnotami, světem kultury a umění. Pomáhá mu v utváření návyků a postojů akceptovatelných v jeho sociálním prostředí. Dílčí vzdělávací cíle, vzdělávací nabídka i očekávané výstupy obou oblastí zcela naplňují potřeby sociální a kulturní udržitelnosti.

Vzdělávací oblast **Dítě a svět** má široké environmentální zaměření. Pro sociální a kulturní udržitelnost jsou zde podstatné činnosti zaměřené na poznávání blízkého prostředí, sledování událostí v obci, seznamování s reáliemi kraje a republiky. Dítě osvojováním těchto poznatků získává povědomí o širším společenském a kulturním prostředí, vytváří si k němu pozitivní vztah, zaznamenává existenci jiných kultur.

Zpracovala: Hana Splavcová

14. 3. 2022